

REGULAMIN PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA W PPSP W ZGIERZU – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

Cele oceniania wewnątrzszkolnego:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;
- udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnienia ucznia;
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno wychowawczej

Podstawa prawna:

Rozporządzenie MEN z 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.

W klasach I-III ocena bieżąca, śródroczna i roczna klasyfikacyjna obejmuje osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie:

- 1) edukacji polonistycznej:
 - a) czytanie (technika, rozumienie i interpretacja treści, lektury);
 - b) pisanie (przepisywanie, pisanie z pamięci i ze słuchu)
 - c) wypowiedzi pisemne (graficzna strona pisma, poprawność ortograficzna, forma, płynność, spójność logiczna wypowiedzi pisemnych; opowiadania, opis, list, życzenia i inne,
 - d) wypowiedzi ustne (poprawność gramatyczna, spójność, logiczność, rozumienie poleceń);
 - e) recytacja;
 - f) gramatyka
- 2) edukacji matematycznej: wykonywanie działań arytmetycznych (dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie) rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych i problemów matematycznych i praktycznych, obliczenia geometryczne;
- 3) edukacji społeczno – etycznej: znajomość pojęć i procesów społecznych, środowiskowych i etycznych,
- 4) edukacji przyrodniczej - wiedza o świecie (znajomość pojęć i procesów przyrodniczych,, obserwacje, doświadczenia, analiza zjawisk);
- 5) edukacji artystycznej:
 - a) plastyczna - zaangażowanie, przygotowanie, wkład pracy ucznia, estetyka wykonanej pracy, pomysłowość
 - b) muzyczna - umiejętności, wiedza i pojęcia muzyczne, zaangażowanie i aktywność na zajęciach
 - c) techniczna - zaangażowanie, przygotowanie, wkład pracy ucznia, estetyka wykonanej pracy, pomysłowość
- 6) wychowania fizycznego - rozwój ruchowy, dbałość o zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz innych; w przypadku zwolnienia uczniów z zajęć, wydanego przez lekarza, uczniowi zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.
- 7) zajęć komputerowych - korzystanie z komputera;
- 8) języka obcego.

Przy ustalaniu oceny z zakresu edukacji muzycznej, plastyczno – technicznej i wychowania fizycznego nauczyciel w szczególności bierze pod uwagę:

- 1) wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu,
- 2) przygotowanie do zajęć (nieprzygotowanie do zajęć odnotowane jest wpisem „np” do dziennika elektronicznego).

Formy oceniania:

1. Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.
Ocenianie wyrażane jest w formie:
 - **ocen sumujących wyrażonych stopniem** (od 1 do 6), dotyczy wybranych przedmiotów, tj. j. angielski, muzyka, religia/etyka, zajęcia komputerowe czy wychowanie fizyczne
 - **ocen kształtujących,**
 - **ocen opisowych werbalnych** - ustne wyrażenie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów oraz samooceny podczas zajęć
 - **stosowane są również oceny wspierające** typu: BRAWO, SUPER, ŁADNIE, POĆWICZ, PRACUJ WIĘCEJ itp.
2. Ocenianie śródroczne w formie:
 - oceny opisowej, wystawionej na podstawie ocen bieżących i obserwacji nauczyciela
3. Ocenianie roczne następuje w formie oceny opisowej, na podstawie diagnozy początkowo-rocznej i końcowo-rocznej danej klasy

Formy sprawdzania osiągnięć uczniów:

1. Czytanie tekstów - rozumiane jako sprawdzian umiejętności czytania tekstu nowego, tekstu ćwiczonego w domu i czytania lektur;
2. Pisanie tekstów – rozumiane jako sprawdzanie estetyki odwzorowywanego pisma, sprawdzanie poprawności pod względem ortografii, interpunkcji i gramatyki;
3. Sprawdziany wiadomości i umiejętności – rozumiane, jako zaplanowane przez nauczyciela samodzielnie pisane prace kontrolne uczniów, przeprowadzane w szkole podczas zajęć edukacyjnych;
4. Kartkówka – rozumiana, jako krótka praca pisemna sprawdzająca wiadomości i umiejętności uczniów i obejmująca jeden zakres tematyczny;
5. Wypowiedzi ucznia – rozumiane, jako krótka wypowiedź lub wypowiedź na temat z uwzględnieniem zasobu słownictwa i poprawności językowej;
6. Indywidualna praca pisemna na lekcji – rozumiana, jako samodzielne, pisemne rozwiązanie zadania, problemu, odpowiedzi na pytania, opisu itp. podczas zajęć edukacyjnych;
7. Praca z elementami metody projektu – rozumiana, jako praca wykonywana samodzielnie lub w grupach z wykorzystaniem podręcznika i materiałów własnych;
8. Praca domowa – rozumiana, jako praca pisemna lub ustna zadana przez nauczyciela do samodzielnego wykonywania w domu;
9. Test sprawdzający zasób słownictwa i wiadomości z wiedzy ogólnej – rozumiany, jako krótka, samodzielna praca przeprowadzona w klasie za pomocą testu wyboru;
10. Praca w grupach – rozumiana, jako praca w zespole podczas zajęć edukacyjnych;
11. Zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń, zeszyt kaligrafii – rozumiane, jako zeszyty, w których uczeń systematycznie prowadzi notatki, zapisy z lekcji oraz odrabia prace domowe;
12. Aktywność na zajęciach – rozumiana, jako czynne uczestnictwo w zajęciach wyrażona wpisem do dziennika elektronicznego Librus w postaci „+”.

Sposób formułowania wymagań wobec uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych

1. Nauczyciel jest zobowiązany na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania.
2. Ocena powinna uwzględniać zdolności poszczególnych uczniów i odnosić się do danego ucznia z uwzględnieniem jego wkładu pracy w proces uczenia się.
3. Dla uczniów mających trudności w nauce szkoła organizuje zajęcia wyrównawcze i korekcyjno-kompensacyjne.
4. Dla uczniów szczególnie uzdolnionych prowadzi się kółka zainteresowań.

Zasady oceniania z edukacji wczesnoszkolnej z dostosowaniem wymagań edukacyjnych.

Podstawowym celem dostosowania wymagań jest wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów oraz zapobieganie wtórnym zaburzeniom sfery emocjonalno- motywacyjnej. Dostosowanie polega na modyfikacji procesu edukacyjnego umożliwiającego uczniom sprostanie wymaganiom szkolnym.

1. Uczniowie z niepowodzeniami edukacyjnymi
a) w zakresie edukacji polonistycznej:

Symptomy trudności występujące u uczniów:

- słabe oceny pomimo starań i wysiłków ucznia,
- trudności w czytaniu i pisaniu (trudności z kojarzeniem określonych dźwięków - głosek, z odpowiadającymi im symbolami – literami)
- trudności w rozumieniu czytanych treści,
- trudności w samodzielnym wypowiedaniu się, formułowaniu wniosków i sądów, w uogólnianiu, myśleniu symbolicznym (abstrakcyjnym),
- ubogie słownictwo,
- niski poziom rozwoju słowno – pojęciowego,
- wadliwa struktura gramatyczna wypowiedzi ustnych i pisemnych,
- słabsza sprawność manualna (rysunki, pismo mają niski poziom graficzny),
- słaba umiejętność stosowania konwencjonalnych sposobów zapamiętywania,
- trudności w zrozumieniu opracowywanych tekstów,
- duże problemy z przywoływaniem z pamięci odległych partii materiału (słaba pamięć długotrwała, operacyjna),
- trudności z selekcją i wychwyceniem myśli przewodniej w długich tekstach,
- wolne tempo procesów umysłowych i działania.

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zmniejszanie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań,
- dzielenie materiału na mniejsze partie,
- wydłużanie czasu na odpowiedź, przeczytanie lektury,
- wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych np. ilustracje, ruchomy alfabet,
- odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego,
- formułowanie pytań w formie zdań o prostej konstrukcji,
- częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień,

- zajęcia w ramach zespołu dydaktyczno-wyrównawczego, oprócz wyjaśniania bieżących zagadnień programowych usprawniać funkcje poznawcze (procesy intelektualne i percepcyjne),
- należy zezwolić na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach,
- przeprowadzanie dyktand indywidualnie w wolniejszym tempie, z pomocą nauczyciela,

b) w zakresie edukacji matematycznej

Symptomy trudności występujące u uczniów:

- mylenie znaków działań,
- odwrotne zapisywanie znaków nierówności,
- niepełne rozumienie poleceń, treści zadań,
- błędne zapisywanie i odczytywanie liczb,
- trudności z wykonywaniem bardziej złożonych działań,
- trudności z wykonywaniem działań w pamięci,
- problemy z zapamiętywaniem definicji, tabliczki mnożenia,
- trudności w rozumieniu i rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych,
- trudności w rozumieniu struktury zadań tekstowych,
- trudności z zadaniami angażującymi wyobraźnię przestrzenną.

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- uwzględniać trudności związane z myleniem znaków działań, przestawianiem cyfr,
- często odwoływać się do konkretów,
- często przypominać i odwoływać się do wiadomości wcześniej poznanych,
- podawać polecenia w prostej formie,
- utrwałać, dzielić na mniejsze porcje materiał edukacyjny,
- rozłożyć w czasie naukę tabliczki mnożenia i definicji,
- nie wrywać do natychmiastowej odpowiedzi, zapowiedzieć, że uczeń będzie pytany,
- oceniać tok rozumowania, nawet gdyby ostateczny wynik działania był błędny,
- oceniać wkład pracy zaangażowanie, samodzielność w wykonywanych działaniach oraz poziom umiejętności,
- zadawać do domu tyle, ile uczeń jest w stanie samodzielnie wykonać,
- w czasie sprawdzianów zwiększyć ilość czasu na wykonywanie zadań, podawać polecenia w prostej formie,
- wspierać i naprowadzać podczas rozwiązywania zadań matematycznych,

2. Uczniowie z deficytami kompetencji i zaburzeniami sprawności językowych

Symptomy trudności występujące u uczniów:

- seplenienie- nieprawidłowa wymowa głosek dentalizowanych,
- rotacyzm--nieprawidłowa wymowa głoski r,
- ubogie słownictwo czynne i bierne,
- substytucja głosek szumiących do syczących- zaburzenia funkcji słuchowych,
- błędy w pisaniu.

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- przekazywanie wiedzy za pomocą kilku kanałów (np. słuchowego i wzrokowego),
- pozytywne motywowanie do pracy nad przezwyciężaniem istniejących trudności, itp.,
- stosowanie wzmocnień pozytywnych,
- zapewnienie w klasie atmosfery bezpieczeństwa i akceptacji,
- wydłużanie czasu na opanowanie nowych słówek i struktur gramatycznych,
- stosowanie polisensorycznych metod nauczania,
- na językach obcych wydłużanie czasu na opanowanie nowych słówek i struktur gramatycznych,

- naprowadzanie podczas czytania i pisania,
- częste odwoływanie się do sytuacji z życia codziennego i do konkretów,
- korzystanie z gotowych pomocy dydaktycznych – układanki, puzzle edukacyjne, loteryjki obrazkowe, łamigłówki, krzyżówki,
- wzmacnianie poczucia własnej wartości,
- wydawanie krótkich poleceń,
- wykorzystywanie programów multimedialnych i komputerów do ćwiczeń praktycznych,
- w czasie lekcji upewnianie się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
- ukierunkowywanie na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych, naprowadzanie na prawidłowe rozwiązanie,
- ocenianie za wkład pracy w wykonanie zadania, chęci,
- częste chwalenie ucznia indywidualnie i na forum klasy.

3. Uczniowie zaniedbani środowiskowo lub wychowawczo

Symptomy trudności występujące u uczniów:

- zapominanie lub mylenie poleceń nauczyciela odnoszących się do wykonywania konkretnych działań na lekcji i w czasie innych zajęć,
- zbyt szybkie i niedokładne rozwiązywanie zadań,
- trudności w porządkowaniu i logicznym przedstawianiu dłuższych wypowiedzi ustnych lub pisemnych,
- trudności z zapamiętywaniem treści podawanych na lekcji,
- trudności z wykonaniem zadań wymagających większego wysiłku,
- trudności z estetycznym i systematycznym prowadzeniem notatek w zeszycie,
- zapominanie, gubienie pomocy szkolnych,
- impulsywne zachowania, duża ruchliwość w czasie zajęć, w tym zachowania niebezpieczne wobec rówieśników i samego siebie,
- przeszkadzanie innym (zagadywanie kolegów, inicjowanie zabawy na lekcji).

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- stopniowanie trudności sytuacji zadaniowych, tak by uczeń mógł odnieść sukces,
- zachęcanie do staranności wykonywanych prac i rysunków,
- pozytywne motywowanie do pracy nad przezwyciężaniem istniejących trudności,
- stosowanie wzmocnień pozytywnych, wzmacnianie poczucia własnej wartości,
- przekazywanie wiedzy za pomocą kilku kanałów (np. słuchowego i wzrokowego),
- pomaganie w selekcji materiału do nauki i częste utrwalanie bieżącego materiału,
- częste powtarzanie nowych treści i odwoływanie się do sytuacji z życia codziennego oraz do konkretów,
- w czasie lekcji upewnianie się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
- ukierunkowywanie na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych,
- ocenianie za wkład pracy w wykonanie zadania i chęci,
- upewnianie się czy uczeń dokończył pracę na lekcji i zanotował zadanie domowe (do czasu wypracowania u niego takiego nawyku),
- przekazywanie jasnych, krótkich poleceń,
- utrzymywanie kontaktu wzrokowego,
- organizacja środowiska - miejsce blisko nauczyciela, porządek, ograniczenie ilości bodźców,
- angażowanie ucznia w drobne sprawy na rzecz klasy,
- zezwolenie na uzgodnione formy aktywności fizycznej,
- stwarzanie sytuacji zapewniających sukces,
- częste chwalenie ucznia indywidualnie i na forum klasy,
- stosowanie powtórzeń,

- przypominanie o regułach, zasadach, obowiązkach, samokontroli i sprawdzaniu,
- szukanie i przekazywanie uczniowi informacji na temat sposobów rozładowywania napięcia, które są akceptowane w klasie,
- pomaganie uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności,
- skracanie zadań – dzielenie ich na części, możliwe do zrealizowania,
- sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzanego materiału,
- zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu,
- dzielenie dłuższych sprawdzianów na części, wydłużanie czasu odpowiedzi,
- akceptowanie ucznia bez względu na jego nieprawidłowe zachowania,
- skupianie uwagi ucznia na tym co najważniejsze – kolor, podkreślenie,
- formułowanie informacji dotyczących pracy domowej w sposób jasny i przejrzysty,
- współpraca z rodzicami ucznia, konsekwencja w działaniu.

4. Uczniowie z zaburzeniami zachowania lub emocji

Symptomy występujące u uczniów:

- niepanowanie nad emocjami i wyrażanie ich w sposób nie akceptowany społecznie,
- problemy z wczuwaniem się w czyjąś rolę, brak empatii,
- trudności w nawiązywaniu relacji rówieśniczych,
- wchodzenie w częste konflikty w grupie rówieśniczej,
- wycofanie i nieśmiałość w podejmowaniu prób rozmowy,
- reagowanie nieadekwatnie do zaistniałej sytuacji

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- indywidualizacja procesu dydaktycznego podczas zajęć edukacyjnych,
- wzmacnianie samooceny ucznia i możliwości poczucia sukcesu i własnej wartości,
- wdrażanie do współdziałania z rówieśnikami przy wykonywaniu zadań edukacyjnych i wspólnej zabawie,
- podkreślanie mocnych stron ucznia, stosowanie pochwał na forum grupy,
- kształtowanie adekwatnej samooceny,
- wykorzystywanie codziennych sytuacji i zajęć wychowawczych do kształtowania postaw akceptowanych społecznie,
- eliminowanie niepożądanych zachowań,
- uczenie umiejętności właściwej regulacji emocjonalnej oraz różnych kompetencji społecznych,
- podejmowanie prób nawiązywania relacji z rówieśnikami.
- przełamywanie lęków i obaw związanych z nieśmiałością

Wymagania ogólne

1. Oceny wyrażone cyfrą (dotyczą wybranych przedmiotów, takich jak: j. angielski, muzyka, religia/etyka, zajęcia komputerowe czy wychowanie fizyczne)

W dzienniku nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (**6, 5, 4, 3, 2, 1**), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny bieżące zapisywane w dzienniku mogą zawierać komentarz słowny. Oceny ze sprawdzianów zawierają informację zwrotną dotyczącą wykonania pracy przez ucznia, sposobów jej poprawy i wskazówek do dalszej pracy. Ocenianie wyrażone cyfrą w edukacji wczesnoszkolnej pełni funkcję przede wszystkim motywacyjną, informacyjną i kontrolną.

2. Oceny kształtujące

W dzienniku nauczyciel może wystawiać oceny bieżące kształtujące, posługując się formą opisową lub korzystając z następującego systemu:

ws – wspaniale

bd – bardzo dobrze

db – dobrze

pp – poprawnie

pw – popracuj więcej

Wymagania szczegółowe

Rodzaj edukacji	umiejętności	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
Edukacja polonistyczna	głosne czytanie	<p>Czytam prosty tekst wyrazami lub zdaniami, powoli i wyraźnie. Wszystkie wyrazy czytam poprawnie. Dłuższe wyrazy mogę dzielić na sylaby lub literować. Staram się zwracać uwagę na kropkę, znak zapytania, wykrzyknik.</p>	<p>Czytam prosty tekst płynnie – całymi zdaniami, w dobrym tempie. Wyrazy czytam całościowo (trudniejsze i dłuższe mogę dzielić na sylaby). Wszystkie wyrazy czytam poprawnie. Uwzględniam znaki przestankowe (, . ? !).</p>	<p>Czytam tekst płynnie – całymi zdaniami, w dobrym tempie. Wszystkie wyrazy czytam poprawnie. Uwzględniam znaki przestankowe (, . ? !). Czytam z odpowiednią intonacją i ekspresją.</p>
	czytanie ze zrozumieniem	<p>Odczytuję znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy. Rozumiem znaczenie przeczytanych wyrazów i zdań, dobieram podpisy do ilustracji. Odpowiadam na pytania związane z tekstem. Układam wyrazy z liter, sylab. Układam zdania z wyrazów, sylab.</p>	<p>Odczytuję znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy. Dobieram podpisy do ilustracji. Rozumiem samodzielnie przeczytane teksty:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyciągam z nich wnioski, – poprawnie odpowiadam na pytania, – poprawnie układam pytania na podstawie treści, – wyszukuję w tekście potrzebne informacje, – wskazuję głównych bohaterów, – rozwiązuję krzyżówki i inne zadania związane z tekstem. <p>Czytam lektury. Układam wyrazy i zdania z rozsypanek. Układam krótkie teksty ze zdań.</p>	<p>Odczytuję znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy. Dobieram podpisy do ilustracji. Rozumiem samodzielnie przeczytane teksty:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyciągam z nich wnioski, – poprawnie odpowiadam na pytania, – poprawnie układam pytania na podstawie treści, – wyszukuję w tekście potrzebne informacje, – wskazuję głównych bohaterów, – zaznaczam wybrane fragmenty, – określám czas i miejsce akcji, – rozwiązuję krzyżówki i inne zadania związane z tekstem. <p>Ze zrozumieniem czytam lektury. Układam wyrazy i zdania z rozsypanek. Układam teksty ze zdań.</p>

recytacja	<p>Mówię tekst z pamięci – bez pomyłek i przekręcania wyrazów. Mówię w odpowiednim tempie, głośno i wyraźnie. Robię przerwy na oddech – zgodnie ze znakami przestankowymi (, . ? !).</p>	<p>Wymieniam tytuł wiersza. Mówię tekst z pamięci – bez pomyłek i przekręcania wyrazów. Mówię w odpowiednim tempie, głośno i wyraźnie. Robię przerwy na oddech – zgodnie ze znakami przestankowymi (, . ? !).</p>	<p>Wymieniam autora i tytuł wiersza. Mówię tekst z pamięci – bez pomyłek i przekręcania wyrazów. Mówię w odpowiednim tempie, głośno i wyraźnie. Robię przerwy na oddech – zgodnie ze znakami przestankowymi (, . ? !). Modeluję odpowiednio głos.</p>
opowiadanie ustne	<p>Przedstawiam w odpowiedniej kolejności najważniejsze wydarzenia z utworu. Uwzględniam głównych bohaterów. Staram się nie powtarzać tych samych wyrazów po kilka razy.</p>	<p>Przedstawiam w odpowiedniej kolejności najważniejsze wydarzenia z utworu. Uwzględniam wszystkich bohaterów; Staram się, żeby opowiadanie miało wstęp, rozwinięcie i zakończenie; Staram się nie powtarzać tych samych wyrazów po kilka razy;</p>	<p>Przedstawiam w odpowiedniej kolejności najważniejsze wydarzenia z utworu. Uwzględniam wszystkich bohaterów; Opowiadanie ma wstęp, rozwinięcie i zakończenie; Staram się nie powtarzać tych samych wyrazów po kilka razy; Nie robię przerw na zastanowienie się.</p>
pisanie	<p>Piszę w liniaturze. Łączę litery w wyrazach. Litery mają kształt, wielkość i proporcje zbliżone do wzornika.</p>	<p>Piszę w liniaturze. Łączę litery w wyrazy ciągłym i płynnym ruchem. Litery mają poprawny kształt, wielkość, proporcje (zgodnie ze wzornikiem).</p>	
gramatyka	<p>Wskazuję dwuznaki i spółgłoski miękkie. Wskazuję samogłoski i spółgłoski w wyrazie lub zbiorze liter. Umiem policzyć głoski i litery w wyrazie, sylabie. Dzielę wyrazy na sylaby i głoski.</p> <p>Wskazuję dwuznaki i spółgłoski miękkie. Wskazuję samogłoski i spółgłoski w wyrazie lub zbiorze liter. Umiem policzyć głoski i litery w wyrazie, sylabie. Dzielę wyrazy na sylaby i głoski.</p> <p>Umiem rozpoznać w tekście zdania: oznajmujące, rozkazujące, pytające. Potrafię ułożyć zdanie: oznajmujące, rozkazujące i pytające. Znam alfabet. Umiem uporządkować wyrazy alfabetycznie. Umiem utworzyć rodzinę wyrazów. Rozpoznaję nazwy rzeczy, osób, roślin, zwierząt. Rozpoznaję rodzaj wyrazów. Umiem utworzyć wyrazy w liczbie mnogiej i pojedynczej. Wskazuję wyrazy oznaczające wykonywaną czynność. Umiem odmienić wyrazy oznaczające czynności przez osoby i liczby. Umiem rozpoznać wyrazy oznaczające cechy. Potrafię rozwijać zdanie pojedyncze.</p>		

formy wypowiedzi pisemnych	<p>Potrafię samodzielnie napisać kilka zdań na podany temat. Dbam o poprawność gramatyczną, ortograficzną i stylistyczną wypowiedzi. Piszę czytelnie i estetycznie.</p>	
		<p><u>List:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, czytelnie i estetycznie 2) piszę bezbłędnie (wielką literą napiszesz zwroty grzecznościowe, np. Tobie, Ciebie, Wam), 3) zastosuję wszystkie elementy: miejscowość (w prawym górnym rogu), datę (w prawym górnym rogu), nagłówek (na środku), treść listu (od akapitu), formułę kończącą list (od akapitu), podpis (prawy dolny róg),
		<p><u>Opis</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, 2) piszę bezbłędnie, 3) mój opis zawiera: tytuł (kogo lub co opisujesz), wstęp (przedstawienie opisywanego przedmiotu, krajobrazu, postaci, co to jest?, gdzie się znajduje?), rozwinięcie (szczegółowy opis wyglądu przedmiotu, postaci, krajobrazu: kształt, barwa, materiał, jak wygląda?, w jaki sposób się porusza?, jak się wypowiada?), zakończenie (twoja ocena, np. Miom zdaniem..., Uważam że..., Według mnie...czy ci się podoba?, czy ją lubisz?), 4) każdy element opisu napiszę od akapitu.
	<p><u>Zaproszenie</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, estetycznie i czytelnie, 2) piszę bezbłędnie (wielką literą napiszesz zwroty grzecznościowe, np. Tobie, Ciebie, Was, Szanowna Pani/Pan) 3) w tytule, umieszczę słowo „Zaproszenie”, 4) w treści podam: Kto zaprasza? Kogo zaprasza? Na co? Z jakiej okazji? Dokąd zaprasza? Kiedy? 	

		<p><u>Życzenia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, 2) piszę bezbłędnie (wielką literą napiszesz zwroty grzecznościowe, np. Tobie, Cię, Wam oraz nazwy świąt), 3) inaczej napiszę życzenia dla babci, inaczej dla kolegi, 4) zapisuje krótki, logiczny tekst, 5) pamiętam o podpisaniu wypowiedzi.
		<p><u>Opowiadanie</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, 2) piszę bezbłędnie, 3) piszę nie mniej niż siedem zdań, 4) piszę zgodnie z tematem, 5) moje opowiadanie zawiera: tytuł, wstęp - co było najpierw? (przedstawienie sytuacji przed zdarzeniem), rozwińnięcie – co się stało? (wskazanie przyczyny zdarzenia, opis przebiegu zdarzenia, podanie skutków), zakończenie – jak to się skończyło? (wyciąganie wniosków), 6) każdy element opowiadania piszę od akapitu.
		<p><u>Ogłoszenie</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) piszę starannie, 2) piszę bezbłędnie, 3) w tytule, umieszczę słowo „Ogłoszenie”, 4) w treści podam: czas wydarzenia (data, godzina), miejsce wydarzenia, przyczynę wydarzenia, kto ogłasza?

Edukacja matematyczna	pojęcia i wiedza matematyczna	<p>Piszę cyfry o kształcie zgodnym ze wzorem. Umieszczam cyferki we właściwych kratkach i pozostawiam między nimi równe odstępy. Pisząc dociągam do kretek i nie wychodzę za nie Zachowuję jednakową szerokość cyferek Klasyfikuję obiekty, tworzę kolekcje i dobieram obiekty z serii. Określam położenie przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu. Rozpoznaję i nazywam liczby od 0 do 20. Znam znaki: +, -, =, <, ></p>	<p>Klasyfikuję obiekty, tworzę kolekcje i dobieram obiekty z serii. Wyprowadzam kierunki od siebie i innych osób, określam położenie obranego obiektu na płaszczyźnie i w przestrzeni. Rozpoznaję i nazywam liczby od 0 do 1000. Znam znaki: +, -, =, <, >, :, ←. Odczytuję i zapisuję liczby rzymskie od I do XII</p>	<p>Klasyfikuję obiekty, tworzę kolekcje i dobieram obiekty z serii. Wyprowadzam kierunki od siebie i innych osób, określam położenie obranego obiektu na płaszczyźnie i w przestrzeni. Wyróżniam cyfry dziesiątek i cyfry jedności; Rozpoznaję i nazywam liczby od 0 do 1000 oraz wybrane liczby do 1000000. Znam dziesiątkowy układ pozycyjny od jedności do miliona. Znam znaki: +, -, =, <, >, :. Odczytuję i zapisuję liczby rzymskie od I do XX Rozumiem pojęcia: suma, różnica, odjemna, odjemnik, czynnik, iloczyn, iloraz, dzielnik, dzielna. Wyjaśniam znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuję jedności, dziesiątki, setki itd., określam kolejność, posługując się liczbą porządkową;</p>
	geometria	<p>Rozpoznaję i nazywam figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt. Rysuję drugą połowę figury symetrycznej oraz kontynuuję wzory. Rysuję figury w powiększeniu. Rysuję figury w powiększeniu.</p>	<p>Rozpoznaję i nazywam figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt. Rysuję drugą połowę figury symetrycznej oraz kontynuuję wzory. Rysuję figury w powiększeniu lub pomniejszeniu. Rysuję odcinki o podanej długości. Obliczam obwody trójkątów i prostokątów. Znam pojęcie linii prostej, łamanej, krzywej. Mierzę długości odcinków i łamanych.</p>	

Umiejętności praktyczne	liczenie	<p>Układam obiekty w serie rosnące i malejące, numeruję je. Dodaję i odejmuję w zakresie 20. Porównuję liczby w zakresie 20 z zastosowaniem znaków: < , > , =.</p>	<p>Układam obiekty w serie rosnące i malejące, numeruję je. Dodaję i odejmuję w zakresie 100. Porównuję liczby w zakresie 100 z zastosowaniem znaków: < , > , =. Mnożę i dzielę w zakresie 30. Rozwiązuję równania jedno-działowe z niewiadomą w postaci okienka.</p>	<p>Układam obiekty w serie rosnące i malejące, numeruję je. Dodaję i odejmuję w zakresie 1000. Porównuję liczby w zakresie 1000 z zastosowaniem znaków: < , > , =. Mnożę i dzielę w zakresie 100. Rozwiązuję równania jedno-działowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuję zadania tekstowe na porównywanie różnicowe i ilorazowe.</p>
	<p>Wykonuję łatwe obliczenia pieniężne. Znam będące w obiegu monety i banknoty w zakresie 20. Porównuję przedmioty cięższe i lżejsze. Znam kolejność pór roku, dni tygodnia, nazw miesięcy. Odczytuję pełne godziny na zegarze w systemie 12- godzinnym. Posługuję się określeniem: godzina. Wykonuję proste obliczenia zegarowe (godzinowe).</p>	<p>Wykonuję łatwe obliczenia pieniężne. Posługuję się jednostkami: złoty, groszy. Znam będące w obiegu monety i banknoty w zakresie 1000. Mierzę i zapisuję wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości. Posługuję się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, kilometr. Ważę przedmioty, różnicuję przedmioty cięższe i lżejsze. Używam określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram. Odmierzam płyny różnymi miarkami. Posługuję się określeniami: litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuję temperaturę. Zapisuję daty. Znam kolejność pór roku, dni tygodnia, miesięcy. Stosuję obliczenia kalendarzowe. Odczytuję godziny na zegarze w systemie 12-, 24- godzinnym. Posługuję się określeniem: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, sekunda, doba. Wykonuję proste obliczenia zegarowe.</p>		

	Zadania tekstowe	<p>Rozumiem treść zadania tekstowego. Wskazuję co wiemy, a czego szukamy. Zapisuję poprawne rozwiązanie. Podaję właściwą odpowiedź.</p>	<p>Uważnie przeczytam treść zadania. Wskażę i pokoloruję na zielono dane. Podkreślę czerwoną kredką pytanie. Pomyślę i ustalę, jakiej liczby szukam. Wypiszę „dane i szukane”. Mogę wykonać rysunek pomocniczy. Zapiszę rozwiązanie (jedno działanie albo więcej). Wrócę do pytania i zapiszę odpowiedź w formie zdania. Sprawdzę poprawność zapisów. Uzupełniam treść zadania. Układam treść zadania do: - formuły matematycznej; - pytania; odpowiedzi. Zapisuję poprawne rozwiązanie. Podaję właściwą odpowiedź.</p>
--	-------------------------	--	---

Edukacja przyrodnicza

Opisuję życie w wybranych ekosystemach: w lesie, na łące, na polu.
Wiem, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin.
Wiem, jaki pożytek przynoszą zwierzęta hodowlane środowisku i podaję proste przykłady.
Wiem, jakie produkty otrzymujemy z roślin uprawnych.
Wyjaśniam zależność zjawisk przyrody od pór roku;
Wiem, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych.
Znam podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się.
Rozumiem konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza i lekarza denty.

Obserwuję i prowadzę proste doświadczenia przyrodnicze, analizuję je i wiązę przyczynę ze skutkiem.
Opisuję życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych;
Wiem, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.
Wiem, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku i podaję proste przykłady.
Nazywam charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.
Nazywam oraz wyróżniam zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.
Rozpoznaję i nazywam niektóre zwierzęta egzotyczne.
Wyjaśniam zależność zjawisk przyrody od pór roku.
Wiem, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych.
Potrafię segregować śmieci.
Wiem, jak oszczędzać wodę.
Wiem, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.
Wiem, jak chronić przyrodę.
Znam wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin:
wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi,
znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt,
znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny);
Nazywam podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.
Znam podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się.
Rozumiem konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza i denty.
Dbam o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.
Orientuję się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.;
Wiem, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach

Edukacja społeczna		<p>Znam prawa i obowiązki ucznia. Wiem, w jakim regionie mieszkam. Znam symbole narodowe, nazwę swojego kraju. Wiem, że Polska leży w Europie. Rozpoznaję podstawowe zawody i wytwory jakie powstają w wyniku ich wykonywania. Wiem, gdzie można się bezpiecznie bawić, a gdzie nie. Znam numery alarmowe, wiem jak zachować się w razie wypadku.</p>
	<p>Śpiewam proste piosenki dla dzieci. Odtwarzam proste rytmy. Tańczę podstawowy krok polki. Tworzę proste ilustracje dźwiękowe i improwizacje ruchowe.</p>	<p>Znam prawa i obowiązki ucznia. Wiem, w jakim regionie mieszkam. Znam najważniejsze obiekty i tradycje mojej okolicy. Znam symbole narodowe, nazwę swojego kraju. Znam najważniejsze wydarzenia historyczne. Wiem, że Polska leży w Europie. Nazywam sąsiadów mojego kraju. Rozpoznaję flagę i hymn Unii Europejskiej. Rozpoznaję podstawowe zawody i wytwory jakie powstają w wyniku ich wykonywania. Wiem, gdzie można się bezpiecznie bawić, a gdzie nie. Znam numery alarmowe, wiem jak zachować się w razie wypadku.</p>
Edukacja muzyczna	<p>Odbieranie i tworzenie muzyki</p>	<p>Śpiewam proste piosenki dla dzieci. Śpiewam hymn narodowy. Odtwarzam proste rytmy i wzory rytmiczne. Tańczę podstawowy krok krakowiaka i inne proste tańce ludowe. Rozróżniam podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika). Określasz nastrój i charakter słuchanego utworów muzycznych Rozróżniam dźwięki wysokie, średnie i niskie; Rozpoznaję barwę głosu: bas i sopran oraz instrumentów: fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja. Rozpoznaję utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Rozpoznaję podstawowe formy muzyczne – AB, ABA Tworzę proste ilustracje dźwiękowe i improwizacje ruchowe. Gram na instrumencie melodycznym i niemelodycznym</p>
	<p>Śpiewanie piosenek</p>	<p>Znam słowa piosenki. Śpiewam zgodnie z melodią, w odpowiednim rytmie.</p>
		<p>Znam słowa piosenki – bez pomyłek i przekręcania wyrazów. Śpiewam zgodnie z melodią, w odpowiednim rytmie. Śpiewam głośno i wyraźnie. Robię przerwę na oddech.</p>

Edukacja plastyczna - techniczna	<p>Wykonam pracę plastyczną zgodnie z tematem. Praca będzie czysta i wykonana estetycznie. Doprowadzam pracę do końca. Pracuję samodzielnie. Dobieram kolory zgodnie z instrukcją. Dbam o to, by nie pogiąć rysunku. Kiedy koloruję, dbam o to, by nie wykraczać poza wskazany obszar. Wypełniam dokładnie kolorem wskazany obszar, nie pozostawiając niedomalowanych miejsc. Maluję tak, aby kolory były dobrze widoczne, staram się jednocześnie nie przyciskać kredki zbyt mocno. Nie zostawiam pracy niedokończonej. Wyjaśniam działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; Posługuję się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>
Wychowanie fizyczne	<p>Mam odpowiedni strój sportowy (obuwie i ubranie). Sprawnie przebieram się przed zajęciami. Chętnie wykonuję ćwiczenia zaproponowane mi przez nauczyciela. Chętnie biorę udział w zabawach zespołowych. Dbam o sprzęt sportowy, pomoce, z których korzystam. Zachowuję zasady bezpieczeństwa. Zachowuję się uczciwie w grach i zawodach. Wykazuję zrozumienie dla trudności albo niepowodzeń rówieśników.</p>

**WEWNĄTRZ SZKOLNY SYSTEM OCENIANIA ZACHOWANIA
W PPSP W ZGIERZU
KLASY 1 – 3**

1. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę nauczycieli i uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych, a w szczególności:
 - a) wywiązywania się z obowiązków ucznia;
 - uczęszczanie na wszystkie zajęcia obowiązkowe,
 - przygotowanie do zajęć,
 - aktywność i koncentracja na zajęciach,
 - sposób organizacji miejsca pracy,
 - samodzielność podczas pracy, jakość pracy i tempo pracy;
 - b) postępowania zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
 - zgodna współpraca w zespole klasowym i w grupach,
 - dbanie o przybory i sprzęt szkolny,
 - godne reprezentowanie szkoły, udział w konkursach
 - c) dbałości o honor i tradycję szkoły;
 - godny i kulturalny udział w uroczystościach szkolnych,
 - poszanowanie tradycji szkolnych,
 - godne reprezentowanie szkoły na zewnątrz
 - d) dbałości o piękno mowy ojczystej;
 - nieużywanie wulgaryzmów,
 - kulturalne wypowiedanie własnych poglądów,
 - słuchanie wypowiedzi innych z należytą kulturą i szacunkiem,
 - e) dbałości o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób;
 - niestwarzanie swoim zachowaniem sytuacji zagrażających bezpieczeństwu własnemu i innych,
 - reagowanie na wszelkie objawy zła,
 - zmiana obuwia,
 - właściwy strój gimnastyczny,
 - odpowiednie zachowanie na przerwach
 - f) godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią;
 - postępowanie zgodnie z zasadami kultury,
 - godne i taktowne zachowanie w szkole i poza nią
 - dbanie o kulturę języka i piękno mowy ojczystej
 - uczciwość i prawdomówność w stosunku do kolegów i dorosłych
 - dba o higienę osobistą, estetykę wyglądu własnego i otoczenia.
 - odpowiednie zachowanie w miejscach publicznych,
 - g) okazywania szacunku innym osobom.
 - odnoszenie się z szacunkiem do kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły,
 - poszanowanie zdrowia własnego i innych ,
 - tolerancja wobec osób niepełnosprawnych, innych wyznań i mniejszości narodowych,
 - udzielanie pomocy młodszym i słabszym,
 - dokonywanie samooceny i obiektywnie ocenianie innych.

2. Ocena zachowania ma charakter: motywujący, zachęcający, wspierający.
3. Ocena zachowania nie ma wpływu na ocenę osiągnięć i postępów ucznia.
4. Ocena zachowania semestralna i końcoworoczna w edukacji wczesnoszkolnej jest oceną opisową.
5. Bieżącej oceny zachowania dokonuje nauczyciel w dzienniku elektronicznym Librus lub w formie dowolnej.

Zatwierdziła:

Małgorzata Błażejewska
Dyrektor Szkoły